

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

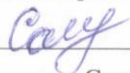
Министерство образования и науки Республики Татарстан

Отдел образования Спасского муниципального района

МБОУ "Иске Рязяпская СОШ"

РАССМОТРЕНО

руководитель ШМО
гуманитарного цикла



Самигуллина Ч.Ф.

Протокол №1
от 07.08. 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

зам.дир.по УМР



Минхатыпова С.И.

Протокол №1
от 08.08. 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

директор МБОУ «Иске
Рязяпская СОШ»



Файзиев И.Г.

Приказ №143
от 09.08. 2023 г.



**Рабочая программа
учебного курса внеурочной деятельности
«Говорить нельзя молчать!»
по направлению художественное творчество
5-9 классы**

Составитель:

**Гарафутдинова Флюра Миннасыховна,
учитель русского языка и литературы**

Принята

**решением педагогического совета
(протокол от 07.08.2023 №1)**

**Введена в действие приказом
от 09.08.2023 №143**

Планируемые результаты освоения учебного курса внеурочной деятельности

1 год обучения

- Учащиеся получают представление о языке как национальном достоянии и неотъемлемой части мировой культуры,
 - приобретут интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
 - интерес к изучению языка;
 - осознание ответственности за произнесённое и написанное слово;
- Учащиеся получают начальные представления об истории происхождения слов и устойчивых оборотов;
- научатся использовать приобретённые знания и умения для творческой самореализации при оформлении своего портфолио,
 - устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения
 - получают представление о структуре публичного выступления
 - приобретут навыки в умении договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
 - задавать вопросы.

Личностные результаты:

- чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;
- интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;
- интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
- интерес к изучению языка;
- осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

- самостоятельно формулировать тему и цели урока;
- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Познавательные УУД:

- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- пользоваться словарями, справочниками;
- осуществлять анализ и синтез;
- устанавливать причинно-следственные связи;

- строить рассуждения.

Коммуникативные УУД:

- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;
- владеть монологической и диалогической формами речи.
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- задавать вопросы.

2 год обучения

Метапредметными результатами изучения курса являются формирование следующих универсальных учебных действий.

Личностные:

- чувство красоты (умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи);
- эмоциональность (умение управлять своими эмоциями);
- интерес к изучению языка.

Регулятивные:

- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- корректировать свою деятельность;
- способность к объективной самооценке.

Познавательные:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной и справочной литературы;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемых лингвистических явлениях.

Коммуникативные:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач;
- владеть монологической и диалогической формами речи;
- умение слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем;
- умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- формулировать собственное мнение и позицию.

3 год обучения

- овладеть комплексом умений, определяющих уровень языковой и лингвистической компетенции девятиклассников;
- научиться писать сжатое изложение грамотно, используя соответствующие приёмы компрессии текста;
- научиться писать сочинения разных типов, умело приводя аргументы;
- владеть формами обработки информации исходного текста;
- работать с тестовыми заданиями: самостоятельно (без помощи учителя) понимать формулировку задания и вникать в её смысл;
- четко соблюдать инструкции, сопровождающие задание;

- самостоятельно ограничивать временные рамки на выполнение заданий;
- уметь работать с бланками экзаменационной работы;
- сосредоточенно и эффективно работать в течение экзамена.

На каждом занятии предусматривается теоретическая часть (конспектирование лекций учителя, повторение правил, изучение трудных случаев правописания, определение этапов создания текста) и практическая часть (выполнение различных упражнений, помогающих сформировать языковую, лингвистическую и коммуникативную компетентности; закрепить знания орфографических и пунктуационных правил, приобрести устойчивые навыки).

Содержание внеурочной деятельности нацеливает на систематизацию некоторых встречающих затруднения у учащихся правил орфографии и пунктуации. Также уделяется внимание правильности и культуре русской речи, речевым и грамматическим ошибкам, редактированию творческих работ.

Важнейшим направлением в обучении являются систематизация и обобщение знаний в области правописания. Для этого необходимо применять наиболее эффективные приёмы, которые помогают реализовать указанное направление. Прежде всего это работа с обобщающими схемами и таблицами по орфографии и пунктуации, работа с разнообразными лингвистическими словарями и орфографический анализ словообразовательных моделей, который развивает способность видеть затруднения. Также затрагивается проблема культуры устной и письменной речи: правильность и уместность выбора языковых средств, правильность речи (произносительные нормы, языковые нормы и языковые ошибки).

Первая часть работы ОГЭ в 9 классе – это написание сжатого изложения по тексту публицистического или научного стиля. Сжатое изложение – это форма обработки информации исходного текста, позволяющая проверить комплекс необходимых жизненных умений, важнейшими из которых являются следующие:

- умение точно определять круг предметов и явлений действительности, отражаемой в тексте;
- умение адекватно воспринимать авторский замысел;
- умение вычленять главное в информации;
- умение сокращать текст разными способами;
- умение правильно, точно и лаконично излагать содержание текста;
- умение находить и уместно использовать языковые средства обобщённой передачи содержания.

Чтобы хорошо справиться с этим видом работы, ученика необходимо научить понимать, что любой текст содержит главную и второстепенную информацию. Главная информация – то содержание, без которого будет неясен или искажён авторский замысел. Следовательно, нужно научить воспринимать текст на слух так, чтобы ученик точно понимал его общую тему, проблему, идею, видел авторскую позицию. Учащийся должен также тренироваться в определении микротема, являющихся составной частью общей темы прослушанного текста.

Вторая часть экзаменационной работы включает задания с выбором ответа и задания с кратким открытым ответом. Задания второй части проверяют глубину и точность понимания экзаменуемыми содержания исходного текста, выявляют уровень постижения школьниками его культурно-ценностных категорий.

Все задания имеют практическую направленность, так как языковые явления, проверяемые ими, составляют необходимую лингвистическую базу владения орфографическими и речевыми нормами.

Третья часть работы ОГЭ содержит три альтернативных творческих задания (15.1, 15.2, 15.3), из которых ученик должен выбрать только одно. Задания проверяют коммуникативную компетенцию школьников, в частности умение строить собственное высказывание в соответствии с типом речи рассуждение. При этом не случайно особое внимание уделяется умению аргументировать положения творческой работы, используя прочитанный текст. Именно это общеучебное умение необходимо школьникам в дальнейшей образовательной, а часто и в профессиональной деятельности. Умение отстаивать свои позиции уважительно относиться к себе и своему собеседнику, вести беседу в доказательной манере служит показателем культуры, рационального сознания вообще. Подлинная рациональность, включающая способность аргументации доказательности своей позиции, вовсе не противоречит уровню развития эмоциональной сферы, эстетического сознания. В этом единстве и заключается такое личностное начало, как ответственность за свои взгляды и позиции.

Содержание курса внеурочной деятельности

5 класс

Тема 1 Введение (1 час)

Ты обязан русской речью хорошо владеть! *(О величии русского языка и его мировом значении. Высказывания великих людей о русском языке. Стихи о русском языке. История некоторых слов. Занимательные задачи о словах.)*

Тема 2 Фонетика (1 час)

Как ты слышишь звуки и пишешь слова? *(Закрепление навыков сопоставления звукового и графического образов слов при написании трудных орфограмм. Решение занимательных задач. Конкурс смекалистых. Игра-упражнение «Помоги найти братцу своё место». Работа с сигнальными карточками.)*

Тема 3 Графика (1 час)

Сперва аз да буки – потом все науки. *(Краткие сведения из истории русской азбуки. Практическое значение алфавита. Почему мы так говорим? (сообщения учащихся о некоторых устойчивых выражениях). Игры с буквами («Алфавит», «Кто больше?», «Анаграмма»).*

Тема 4 Морфемика

Бывают ли у слов родственники? *(Как отыскать корень слова. Чередование звуков в корне. Словообразование слов. Работа со словарём. Игры: «Родственники», «Мастерим Матрёшку», «Почему «убегают» гласные и согласные?».)*

Тема 5 Лексикология (2 часа)

Слова-тёзки и тёзки наоборот. *(Синонимы, антонимы. Грамматическая сказка. Дидактические игры и упражнения.)*

О словах разных, одинаковых, но разных. (Омонимы, омофоны. Сравнительный анализ предложений. Работа со словарём омонимов. Грамматические задачи. Стихи о омонимах и омофонах. Наблюдение над текстом.)

Тема 6 Орфография (2 часа)

Гласные и согласные, с нами несогласные. (О правописании безударных гласных и непронизносимых согласных в корне слов. Дидактическая сказка «Ударный и безударный». Работа со стихотворениями «Ошибка», «Грустные вести». Игра «Мотогонки» (непронизносимые согласные). Грамматические загадки, кроссворды).

Если знаешь части слова, то напишешь их толково. (О приставках, суффиксах. Беседа о приставках, игра с приставками. Ребусы. Дидактическая сказка «Работа суффиксов». Игры, головоломки о суффиксах.)

Тема 7 Морфология (1 час)

Морфологическая семейка. (О самостоятельных и служебных частях речи. Дидактическая сказка «Как Морфология порядок навела». Игра «Строим дом». Рассказ по картинке. Игра «Перевертыши». Лингвистическая задача «Дружная семейка»).

Тема 8 Синтаксис и пунктуация (5 часов)

Тетрадь ученика или ученическая тетрадь? (Словосочетания, виды словосочетаний. Игра «На кораблицах». Работа с шуточными текстами. Игра «Рисуем и сочиняем». Игровые упражнения.)

В лаборатории Предложения. (Главные члены предложения. Дидактическое стихотворение «Весёлые рифмы». Словесные шарады. Работа с текстами и предложениями.)

Нужны ли второстепенные члены предложения? (Грамматическая сказка. Стихи на запоминание. Занимательные задачи.)

Что такое «осложнённое предложение»? (Обращения, вводные слова. Дидактическая сказка «Внештатные сотрудники». Стихи на запоминание. Игра «Реклама». Пунктуационные упражнения.)

Тема 14. Среди знаков препинания. (Дидактическая сказка «Бродячий цирк». Из истории знаков препинания. Загадки на узнавание пунктуационных знаков. Решение задач на пунктуацию.)

Тема 9 Текстоведение (2 часа)

Непридуманный рассказ. (Основные нормы построения текста. Весёлые запоминки. Игра «В гостях у издательства», конкурс редакторов.) «Посиделки у Грамматейки» (Викторина, тестирование.)

Тема 10 Словообразование (2 часа)

Загадочные орфограммы. (Чередование букв О и А; О, Ё после шипящих и Ц в корнях слов. Дидактические сказки «Суффикс-консультант», «Разведчица Ё». Работа с деформированными текстами, конкурс «Кто быстрее», составляем кроссворд.)

Чудеса приставок. (Правописание приставок раз-, рас-; весёлые запоминки, редкие приставки, дидактические игры, упражнения, головоломки, ребусы)

Тема 11 Лексикология и фразеология (3 часа)

В руках умелых слово творит чудеса. (Слова однозначные и многозначные, переносное значение слова. Работа с лирическими текстами. Детские высказывания из записей К. Чуковского. Грамматические упражнения, составление ребусов.)

Изводишь единого слова ради тысячи тонн словесной руды. (Роль тропов в художественном тексте. Понятия: эпитет, метафора. Прилагательные в загадках. Игра «Расставь всё по местам». Рисуем словесный портрет.)

Выражения, которые обрели крылья и вечность. (Фразеологизмы. Сообщения учащихся. Работа с текстом. Знакомство с фразеологическим словарём. Занимательные грамматические упражнения. Игры «Кто быстрее?», «Кто сказал...»).

Тема 12 Морфология (10 часов)

Имя существительное 3ч.

Тайна имени. (Имя существительное собственное и нарицательное. Сообщения учащихся «Из истории имён», дидактическая сказка «Тайна существительных, или война двух разрядов», конкурс «Словесные баталии», кроссворд «Найди соответствия».)

Интересное о падеже имён существительных. (История падежей, безударные окончания Е и И. Весёлые запоминки о падежах, занимательные стихотворения с определением падежей, чайнворд, игра «Заказ».)

Давайте будем дружить! (Употребление имен существительных в речи. Немного из этимологии. Весёлые запоминки слов, сложных в ударении.)

Имя прилагательное 2ч.

Прилагательное, значит, его нужно прилагать. (Дидактическая сказка «Скромные просители». Грамматический рассказ «Прилагается ли прилагательное?». Дидактические игры с прилагательными.)

Слова, «озаряющие предметы». (Об эпитетах. Эпитеты в устном народном творчестве, художественных произведениях. Игра «Читаем картины», конкурсы «Лучшее признание», «Создай свою сказку»)

Глагол 5ч.

«Самая огнепышущая, самая живая часть речи» (Общее значение глагола, употребление в речи. Грамматическая сказка «Здравствую, дядюшка Глагол». Весёлое стихотворение «Я учу глаголы». Игра «Перепутаница». Грамматическая сказка «В стране Ошибки». Игры на внимание.)

Хитрая Ира. *(Правописание Е и И в корнях с чередованием. Весёлые запоминки. Конкурс на восстановление деформированного текста, игра «Копилка», конкурс «Разведчики» (нахождение слов с чередованием в тексте).*

Физкультура для глагола *(Наклонение глаголов. Дидактический рассказ «В стране Глаголия». Игра «Лучший тренер для глагола», конкурс «На старт! Внимание! Марш!», создаём ребусы.)*

Глаголы, у которых нет лица. *(Безличные глаголы. Дидактическая сказка «Важная персона». Из истории слов «-СЯ в глаголах». Дидактические соревнования. Кроссворд «Глагол»).*

Как образовались Первспряженск и Вторспряженск. *(Дидактическая сказка «Откуда появились глаголы исключения». Стихотворения на запоминание. Игра «Заказ». Решение кроссвордов.)*

Тема 13 Стилистика и текстоведение (2 часа)

Офис Переделкина.

(Стили речи. Игра «Лучший помощник библиотекаря». Конкурс заметок.)

Напишу-ка я письмо...

(Правила составления письма, адреса (на бумажном и электронном носителях.)

Тема 14 Итоговое занятие (1 час)

Волшебный мир грамматики. Итоговый урок. *(Тест-игра)*

6 класс

Тема 1. Язык – вековой труд поколений. (3ч).

Высказывания великих людей о русском языке. Пословицы и поговорки о родном языке. Работа с различными толковыми словарями, с историей появления новых слов в русском языке.

Лингвистическая игра «Происхождение слов».

Тема 2. Самое лучшее — прямо и просто сказанное слово. (1ч.)

Лексикография – наука о составлении словарей. Как найти слово? Конкурс – аукцион на лучшего знатока пословиц и поговорок о языке, речи, грамоте.

Тема 3. Не все годится, что говорится. (2ч.)

Жаргоны, диалектизмы, использование историзмов и лексических неологизмов. Игра – конкурс «Кто больше?».

«Крылатые выражения» и «афоризмы». Нахождение афоризмов и крылатых выражений в произведениях Осеевой В. «Васек Трубачев и его товарищи», «Динка».

Тема 4. «Для всего в русском языке есть великое множество хороших слов». (2ч.)

Работа с фразеологическим словарём. Фразеологизмы – синонимы и антонимы. Фразеологизмы с именем собственным. Фразеологизмы со значением цвета.

Конкурс «Своя игра» по теме «Фразеологизмы».

Тема 5. Каков человек, такова его и речь. (2ч.)

Орфоэпические нормы при произношении некоторых групп согласных в русском литературном языке. Фонетический КВН.

Тема 6. «С русским языком можно творить чудеса!» (3 ч.)

Суффиксы для образования профессий, названия лиц по месту жительства в русском языке. Иноязычные словообразовательные элементы в русском языке. Практическая работа

«Составление словообразовательных гнёзд – «словесных» деревьев».

Тема 7. Различай и отличай. (2 час.).

Правописание приставок. Опасные согласные в приставках. Коварная приставка С-. Самые трудные приставки ПРИ- и ПРЕ-. Тренировочные упражнения на правописание приставок, решение кроссвордов, ребусов.

Тема 8. Командира приказ — закон для нас или кто командует корнями?(2 час.)

Чередование гласных в корнях. Командуют гласные, командуют и согласные. Командует ударение, командует значение слова. Викторина «Узнай меня». Работа с текстами.

Тема 9. Кто грамоте горазд, тому не пропасть. (4 час)

Самостоятельные и служебные части речи. Практикум. Употребление в речи существительных, прилагательных, местоимений, числительных. Грамматический турнир. Слова вежливости, междометия. Создаём ребусы. Звукоподражательные слова, их роль и употребление.

Игра «Неизвестное об известном» на распознавание частей речи.

Тема 10. Нет той тайны, чтобы не была явна. (4 ч.)

Решение филологических задач. Логогрифы. Шарады. Метаграммы. Анаграммы. Лингвистические загадки. Лингвистические кроссворды. Лимерики. Игры с рифмой. Знакомство с жанром лимерика. Создание лимериков по школьной тематике.

Тема 11. Коротко да ясно, оттого и прекрасно. (1 ч.)

Телефонный разговор. Общие правила телефонного разговора: краткость, содержательность, информативность; дружелюбный тон, вежливость; четкое произношение слов, фамилий, чисел, средний темп речи; средняя громкость голоса; умеренная эмоциональность.

Практикум «Правила разговора по мобильному телефону в общественном месте».

Тема 12. В многословии не без пустословия. (2ч.)

Многословие. Речевая избыточность и речевая недостаточность. Плеоназм. Скрытая тавтология. Наблюдение за речью дикторов, нахождение нарушений языковых норм. Подготовка монолога. Этапы подготовки монолога: отбор материала, расположение материала, словесное оформление мысли, запоминание, произнесение.

Тема 13. По речи узнают человека. (2ч.)

Как поддержать разговор. Сценарий диалога. Приемы установления и поддержания речевого контакта с собеседником. Демонстрация внимания, уважения, заинтересованности в теме разговора, в собеседнике. Речевые поддержки разговора: выражение интереса, эмоциональной оценки, побуждение к продолжению речи, специальные слова. Тематика разговора, ее зависимость от ситуации и участников общения. Правила выбора темы разговора. Поддержание разговора с соседями, попутчиками. Темы, используемые для поддержания разговора. О чем можно, о чем нельзя говорить в определенных ситуациях. Конкурс знатоков речи.

Тема 14. Что в имени тебе моем? (3 ч.)

История появления имён, отчеств и фамилий в русском языке. Знакомство с наукой антропонимикой. Проект о происхождении имен. Выбор темы, алгоритма выполнения работы, сбор материала. Защита проекта.

Тема 15. Итоговое занятие. (1ч.)

Аукцион знаний.

7 класс

Тема 1. Язык и речь - чудо из чудес. /ч. (Высказывания великих людей о русском языке. Пословицы и поговорки о родном языке. История некоторых слов.)

Тема 2. Необычные правила. /ч. (Работа с некоторыми школьными правилами. создание новых формулировок правил..)

Тема 3. Путеводные звёзды орфографии. /ч. (Рассказ об этимологии – разделе языкознания, который исследует происхождение и историю развития слов. Запоминание и правильное написать трудных и не поддающихся проверке слов.)

Тема 4. Если матрёшки не откликнулись... /ч. (Нахождение внутри слов забавных матрёшек, которые помогут легко запомнить правописание. Но матрёшки живут не во всех словах. Как поступать в таких случаях? Лингвистические игры.)

Тема 5. Ъ и Ь – смягчение или разделение? /ч..(Использование знаков в тексте. Конкурс-игра «Что там стоит?..»)

Тема 6. Хитрый звук «йот»/ч. (Роль его в речи и на письме. Работа с текстом.)

Тема 7. Слова-тёзки./ч. (Омонимы. Омофоны. Омографы. Омонимия в основе загадок.).

Тема 8. Различай и отличай./ч. (Употребление паронимов. Их отличия. Дидактические игры и упражнения).

Тема 9. Поиск нужного слова./ч. (Жаргоны, диалектизмы, использование историзмов и лексические неологизмы. Игра- конкурс «Кто больше?»)

Тема 10. Многословие./ч. (Речевая избыточность и речевая недостаточность. Плеоназм. Скрытая тавтология. Сочинения-миниатюры «Весенняя симфония», «Песня весёлого ручейка»).

Тема 11. Каламбур и многозначность./ч. (Знакомство с каламбуром, многозначностью. Лингвистические игры «Давайте поиграем».)

Тема 12. Тайно слово родилось./ч. (Практическое занятие, определение, как рождаются слова)

Тема 13. Судьба слова./ч. (Лингвистические игры. «Происхождение слов».)

Тема 14. Проще простого или сложнее сложного./ч. (.Составление предложений. Прямой порядок слов. Инверсия. Использование порядка слов в стилистических целях, для усиления выразительности речи. Актуальное членение.)

Тема 15. Согласуй меня и помни./ч..(Составление текстов с согласованием названий городов, названий рек, озёр, заливов и пр.. Согласование зарубежных республик, административно-территориальных единиц и астрономических названий.)

Тема 16. Работа над проектом. /ч. (Выбор темы, алгоритма выполнения работы, сбор материала).

Тема 17. Наречие как часть речи.. /ч. (Наречие. Работа с деформированными текстами. Лингвистическое лото.)

Тема 18. Образование бывает разным.. /ч. (Способы образования наречий. Решение лингвистических примеров и задач.)

Тема 19. Разряд, становись в ряд!. /ч. (Разряды наречий .Употребление наречий в тексте. Кроссворды.)

Тема 20. Узнай меня по суффиксу!. /ч. (Суффиксы наречий. Зависимость правописания от суффикса. Наречия в загадках.)

Тема 21. Некогда или никогда?.. /ч. (Правописание не и ни в наречиях. Работа с текстом. Игра «Кто быстрее?»).

Тема 22. Затруднительное состояние./ч. (Слова категории состояния: их виды и применение. Дидактические упражнения)

Тема 23. Служу всегда, служу везде, служу я в речи и в письме./ч. (Роль предлога в речи и в тексте. Работа с текстом.)

Тема 24. Употребляй меня со словом./ч. (Конструкции с предлогом и без предлога. Различие предлогов в соответствии с присущими им значениями. Употребление предлогов с географическими объектами, при названиях островов, гор, местностей, транспортных средств..)

Тема 25. То же, так же или за то?/ч. (Правописание союзов. Дидактические игры с союзами.. Лингвистическая игра «Найди соответствие»)

Тема 26. Соединю простое в сложное./ч. (Роль союзов в тексте. Построение текстов.)

Тема 27. Уточню, укажу, на вопрос отвечу./ч. (Разряды частиц. Игры на внимание.)

Тема 28. Не могу не знать = я знаю! /ч. (Значение и роль частицы в тексте. Конкурс на восстановление деформированного текста)

Тема 29. Будешь вежлив ты со мной../ч. (Слова вежливости, междометия. Создаём ребусы.)

Тема 30. «Ку-ка-ре-ку: царствуй, лёжа на боку!»/ч. (Звукоподражательные слова, их роль и употребление.)

Тема 31. Заговори, чтоб я тебя увидел./ч. (Культура речи. Речевой этикет. Насыщенность и культура речи. Решение кроссвордов.)

Тема 32. «Стильная речь»/ч. (Функциональные разновидности языка, их особенности. Конкурс вежливых.)

Тема 33. Типы речи или типы в речи./ч. (Работа с текстами, определение типов речи)

Тема 34. Итоговое занятие за год. Защита проекта. /ч.

8класс

Введение. Речь. 2ч.

Тема 1. Заговори, чтоб я тебя увидел. (Высказывания о русском языке. Пословицы и поговорки о родном языке.).

Тема 2. Типы речи или типы в речи. Проектная работа. (Работа с текстами, определение типов речи).

Орфография. 6ч.

Тема 3. Необычные правила. (Работа с некоторыми школьными правилами, создание новых формулировок правил.).

Тема 4. Н+Н=НН. (Нахождение подсказок, которые помогут легко запомнить правописание Н и НН в разных частях речи).

Тема 5. Путеводные звёзды орфографии. (Рассказ об этимологии. Запоминание и правильное написать трудных и не поддающихся проверке слов).

Тема 6. Слитно, раздельно или через дефис? (Употребление дефиса на письме. Роль его в речи и на письме. Работа с текстом.)

Тема 7. Не и Ни бывают в слове. (Правописание НЕ и НИ в разных частях речи. Трудные случаи написания.).

Тема 8. Различай и отличай. Проектная работа. (Правописание чередующихся гласных в корнях слов, их отличия).

Морфология. 5 ч.

Тема 9. Морфологическая семейка. (Повторение и закрепление сведений о самостоятельных и служебных частях речи.).

Тема 10. Тайна в имени твоём. (Имя существительное как часть речи: основные морфологические признаки, синтаксическая роль в предложении).

Тема 11. Именная родня. (Все именные части речи русского языка: имя существительное, имя прилагательное, имя числительное и местоимение. Их основные морфологические признаки, синтаксическая роль в предложении).

Тема 12. Братство глагольное. (Глагол, причастие и деепричастие. Их основные морфологические признаки, синтаксическая роль в предложении).

Тема 13. Служу всегда, служу везде, служу я в речи и в письме. Проектная работа. (Служебные части речи русского языка: предлог, союз, частица. Их применение и употребление в речи и на письме.).

Синтаксис и пунктуация. 18 ч.

Тема 14. Сочетание или словосочетание? (Обобщение изученного о строении словосочетания, его разновидности и связи. Работа с текстами.)

Тема 15. Примыкай, управляй, согласуй... (Составление словосочетаний с согласованием, управлением и примыканием.).

Тема 16. Работа над проектом. (Выбор темы, алгоритма выполнения работы, сбор материала).

Тема 17. Это непростое простое предложение. (Составление предложений. Прямой порядок слов. Инверсия. Использование порядка слов в стилистических целях и для усиления выразительности речи.).

Тема 18. Главнее главного. (Подлежащее и способы его выражения).

Тема 19. Действую по-разному. (Сказуемое и способы его выражения. Виды сказуемых.).

Тема 20. Определяй и дополняй. (Определение и дополнение как второстепенные члены предложения, их применение в предложении. Частота употребления определений в загадках.)

Тема 21. Где? Когда? Куда? Откуда? (Обстоятельство как второстепенный член предложения, его роль в предложении. Работа с текстом).

Тема 22. Назывные именные. (Односоставные предложения: их виды и применение. Назывные предложения. Дидактические упражнения).

Тема 23. Личные отличные. (Односоставные предложения: их виды и применение. Виды односоставных предложений с главным членом сказуемым. Работа с текстом.)

Тема 24. Тройное доказательство родства. (Предложения с однородными членами предложения. Признаки однородности. Употребление однородных членов в географических названиях островов, гор, местностей, транспортных средств.)

Тема 25. Соединю родных и разделю. (Как связываются между собою однородные и неоднородные члены предложения. Однородные и неоднородные определения.)

Тема 26. Обратись ко мне красиво! (Роль обращения в предложении и в тексте. Виды обращений. Построение текстов.)

Тема 27. Водные или вводные. (Значение и роль вводных слов в предложении и в тексте.)

Тема 28. Сочетай, конструируй и вставляй. (Вводные слова, предложения и вставные конструкции. Их роль и использование в тексте предложения. Использование при них знаков препинания.)

Тема 29. Обособим мы тебя. (Предложения с обособленными членами предложения. Их роль в предложении. Понятие обособления. Использование при них знаков препинания. Работа с текстом.)

Тема 30. Квадратное обособление. (Основные принципы обособления слов в речи и на письме. Обособление второстепенных членов предложения.)

Тема 31. Распространённые одиночки. Проектная работа. (Обособление приложения, распространённого и нераспространённого.)

Прямая и косвенная речь. 3 ч.

Тема 32. Скажи прямо, не молчи... (Построение прямой речи, виды речи. Конкурс высказываний на лингвистическую тему.)

Тема 33. Косвенно чужая речь. Проектная работа. (Строение косвенной речи, перестроение прямой речи в косвенную и обратно. Работа с текстами, определение видов речи).

Тема 34. Итоговое занятие.

9класс

1-2 Речевая культура – часть общечеловеческой культуры. Культура языка. Культура речи. (Лекция учителя: «Значимость речевой культуры для духовной жизни общества». Практическая часть: «Структура экзаменационной работы по русскому языку в формате ОГЭ и критерии ее оценивания».)

3. Язык и речь. (Лекция учителя: «Соотношение понятий “язык” и “речь” в современном языкознании». Практическая часть: «Задание 1. Сжатое изложение. Сжатое изложение как средство переработки информации Приемы сжатия текста. Отработка приема “исключение”. Овладение приемом исключения неглавной информации из текста».)

4. Языковая норма как историческая категория. (Лекция учителя: «Развитие языковой нормы как системы правил». «Становление и развитие древнерусского языка, этапы его существования». Практическая часть: «Задание 1. Сжатое изложение. Приемы сжатия текста. Отработка приема “упрощение”. Овладение приемом упрощения текста».)

5. Понятие нормы в современной лингвистике. (Лекция учителя: «Зарождение нормы в языке». «Изменчивость нормы». Практическая часть: «Задание 1. Сжатое изложение. Приемы сжатия текста. Отработка приема “обобщение”. Овладение приемом обобщения».)

6. Формирование норм литературного языка. Признаки нормы. (Лекция учителя: «Норма - одна из составляющих национальной культуры». Практическая часть: «Задание 1. Выбор приемов сжатия. Овладение умением осуществлять выбор приемов сжатия».)

7. Понятие вариантов норм. Написание сжатого изложения. (Лекция учителя: «Императивные (обязательные) и диспозитивные (вариантные) нормы». Практическая часть: «Задание 1. Написание сжатого изложения по незнакомым текстам».)

8. Эволюция языковых норм. Сочинение как жанр различных стилей речи (Лекция учителя: «Первый закон экономии языковых средств». «Второй закон языковых средств – закон аналогии или унификации (уподобления)»). Практическая часть: «Задание 15.1,15.2,15.3. Критерии оценки заданий. Структура сочинения».)
9. Типология норм. Ошибки грамматические и речевые. (Лекция учителя: «Соблюдение языковой нормы – основное условие хорошей речи». Практические упражнения «Поразмышляем вместе». Задание 15.1,15.2,15.3 Учимся формулировать тезис».)
10. Качества хорошей речи. (Лекция учителя: «Понятие речи. Общая характеристика. Особенности». Практическая часть: «Задание 15.1,15.2,15.3. Учимся аргументировать».)
11. Основные качества хорошей речи. Общая характеристика. (Семинар на тему: «Правильность, чистота, богатство, содержательность, точность, логичность, выразительность, уместность - основные качества хорошей речи». Практическая часть: «Задание 15.1,15.2,15.3 Учимся писать вывод сочинения на лингвистическую тему (15.2)».)
12. Правильность как основа хорошей речи. (Лекция учителя: «Виды правильности речи. Окказиональность «как особая правильность» в художественном тексте». Практическая часть: «Отработка навыка написания сочинения на лингвистическую тему (15.2)».)
13. Содержательность хорошей речи. (Викторина: «Богатство речи и способы проявления языкового богатства. Синонимы, метафора, метонимия, синекдоха как лексические средства богатства речи». Практическая часть: «Синонимы. Задание 6». Отработка навыка написания сочинения на понимание фразы (15.3)
14. Выразительность и гибкость хорошей речи (Уместность и доступность хорошей речи. Практическая работа: «Поразмышляем вместе». Отработка навыка написания сочинения «комментарий к определению» (15.3)
15. Точность речи. (Лабораторная работа: «Фактические ошибки. Речевые и грамматические ошибки. Поиск и исправление недочетов». Тестирование в формате ОГЭ (изложение, сочинение)
- 16-17 Техника речи. Понятие техники речи в современной лингвистике. (Практикум: «Дыхание как основа звучащей речи. Виды дыхания. Этапы тренировки фонационного дыхания. Голос. Его основные качества. Система работы над голосом. Дикция как обязательный компонент техники речи. Система работы над дикцией. Интонация. Основные компоненты интонации. Система работы над интонационно - мелодической структурой высказывания».)
18. Орфоэпические нормы. Тексты разных стилей. (Лекция учителя: «Становление орфоэпической нормы. Особенности формирования произносительной литературной нормы. Орфоэпия как совокупность правил произношения. Основные фонетические законы гласных и согласных современного русского литературного языка. Источники отклонений от литературной нормы. Степени нормативности системы литературного произношения». Практическая часть: «Понимание текста. Отработка Задания 2».)
19. Лексика. Лексические нормы. (Лекция учителя: «Лексика как системная организация языка. Лексические нормы как правила употребления слов в языке. Нарушения лексических норм». Практическая часть: «Средства выразительности речи. Отработка Задания 3»)
20. Акцентологические нормы. (Лекция учителя: «Понятие ударения. Особенности его проявления в русском языке. Языковые требования к постановке ударения в русских словах в зависимости от частеречной принадлежности. Акцентологический минимум». Практическая часть: «Поразмышляем вместе».)
21. Словообразовательные нормы. Орфография. (Лекция учителя: «Словообразовательная система русского языка. Словообразовательная норма как система правил построения слов в языке. Понятие окказиональной нормы в словообразовании». Практическая часть: «Правописание приставок. Отработка задания Задания 4»)

- 22-23. Морфологические нормы и их особенности. (Практикум: «Правила согласования, образования и употребления форм рода. Числа и падежа. Правописание суффиксов. Отработка Задания 5» Лекция учителя: «Морфологический минимум». Практическая часть: «Правописание Н – НН в различных частях речи».)
24. Синтаксис и пунктуация. Синтаксические нормы и их особенности. (Проектная работа – презентация «Словосочетание. Виды подчинительной связи (согласование, управление, примыкание)». Практикум: «Нарушения норм согласования и управления. Отработка Задания 7»)
25. Речевые ошибки при употреблении синтаксических средств языка. (Семинар: «Грамматическая основа предложения. Нарушения порядка следования слов, употребления однородных членов в простом предложении, причастных и деепричастных оборотов, частей сложносочиненного и сложноподчиненного предложения, смешение прямой и косвенной речи.» Практическая часть: «Отработка Задания 8,11».)
26. Употребление обособленных определений и обстоятельств в речи. (Проект – презентация «Обособленные члены предложения. Отработка Задания 9»)
27. Употребление вводных слов, обращений и междометий в речи. Игра-разминка. Практикум: «Знаки препинания в простом осложненном предложении. Задание 10».)
28. Употребление знаков препинания в сложносочиненных, сложноподчиненных предложениях. Семинар: «Знаки препинания в сложносочиненном предложении, сложноподчиненном предложении». Практическая часть: «Отработка Задания 12».)
29. Многокомпонентные синтаксические конструкции и знаки препинания в них. (Лекция учителя: «Сложные предложения с различными видами связи» Практическая часть: «Отработка Задания 13».)
30. Употребление знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях. (Синтаксическая викторина «Побудь управленцем!» Практикум: «Сложные бессоюзные предложения. Отработка Задания 14»)
31. Синтаксический минимум. (Игра «Ты эксперт». Практикум: «Выполнение тестовых заданий».)
32. Функциональные стили. Стилистические нормы. (Лекция учителя «Функциональные стили». Практикум: «Выполнение тестовых заданий»)
33. Функционально-смысловые типы речи. (Проект-презентация по теме «Типы речи в нашей языковой практике». Практикум: «Выполнение заданий «Поразмышляем вместе».)
34. Правописные (орфографические и пунктуационные) нормы. (Итоговый турнир. Лекция учителя: «Орфографическая и пунктуационная грамотность как неотъемлемая часть речевой культуры. Орфография как раздел лингвистики. Основные принципы русской орфографии. Правила русской орфографии. Пунктуация как система постановки знаков препинания. Интонационно-мелодические законы русской речи. Правила русской пунктуации». Олимпиада «Блиц - турнир по русскому языку»)

**Тематическое планирование с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного курса
внеурочной деятельности и возможность использования по этой теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов
5 класс**

№	Тема занятий	Кол-во часов	Электронно (цифровые)образовательные ресурсы
	Введение (1 час)		
1	Ты обязан русской речью хорошо владеть!	1	https://learningapps.org/display?v=pkwm4c3yc01 https://www.youtube.com/watch?reload=9&v=rR7K8h4idv8&feature=emb_rel_pause
	Фонетика (1 час)		
2	Как ты слышишь звуки и пишешь слова?	1	https://learningapps.org/display?v=pdjfbxbe301
	Графика (1 час)		
3	Сперва аз да буки – потом все науки.	1	https://learningapps.org/display?v=p6o34uhtj01 https://learningapps.org/display?v=poo1nrcm520 https://learningapps.org/display?v=pvhvro8c520
	Морфемика (1 час)		
4	Бывают ли у слов родственники?	1	https://learningapps.org/12562990
	Лексикология (2 часа)		

5	Слова-тёзки и тёзки наоборот.	1	https://learningapps.org/display?v=pa4bxu1yk
6	О словах разных, одинаковых, но разных.	1	http://www.myshared.ru/slide/1229980/
	Орфография (2 часа)		
7	Гласные и согласные, с нами несогласные.	1	https://learningapps.org/11093923
8	Если знаешь части слова, то напишешь их толково.	1	https://learningapps.org/11901275
	Морфология (1 час)		
9	Морфологическая семейка.	1	https://learningapps.org/display?v=pk1e3tb1j20
	Синтаксис и пунктуация (5 часов)		
10	Тетрадь ученика или ученическая тетрадь?	1	https://learningapps.org/14653706 https://learningapps.org/14413430
11	В лаборатории Предложения	1	https://learningapps.org/display?v=p99yk3tk501 https://learningapps.org/display?v=p3eswgnin17
12	Нужны ли второстепенные члены предложения?	1	https://learningapps.org/13515913 https://learningapps.org/12980813

13	Что такое «осложнённое предложение»?	1	https://learningapps.org/14618014 https://learningapps.org/11891891
14	Среди знаков препинания.	1	https://learningapps.org/11766733 https://learningapps.org/myapps.php
	Текстоведение (2 часа)		
15	Непридуманный рассказ.	1	https://learningapps.org/5686088 https://learningapps.org/5465737 https://learningapps.org/9646403
16	Посиделки у Грамматейки	1	https://learningapps.org/12852813 https://learningapps.org/5604728
	Словообразование (2 часа)		
17	Загадочные орфограммы.	1	https://learningapps.org/user/konovalova1505@mail.ru https://learningapps.org/11026144
18	Чудеса приставок.	1	https://learningapps.org/display?v=pno1n1efc01 https://learningapps.org/display?v=pv5ptgwy520
	Лексикология и фразеология (3 часа)		
19	В руках умелых слово творит чудеса	1	https://learningapps.org/12434068 https://learningapps.org/10989291
20	Изводишь единого слова ради тысячи тонн словесной руды.	1	https://learningapps.org/11396914
21	Выражения, которые обрели крылья и вечность.	1	https://learningapps.org/display?v=pkxupnym217 https://learningapps.org/display?v=pgvvzduva20

	Морфология (10 часов) Имя существительное (3 часа)		
22	Тайна имени.	1	https://learningapps.org/13980116 https://learningapps.org/11274860
23	Интересное о падеже имён существительных.	1	https://learningapps.org/14281823 https://learningapps.org/12117125
24	Давайте будем дружить!	1	https://learningapps.org/display?v=pic5j1e3t19 https://learningapps.org/12565738
	Имя прилагательное (2 часа)		
25	Прилагательное, значит, его нужно прилагать.	1	https://learningapps.org/10903083 https://learningapps.org/6909857
26	Слова, «озаряющие предметы».	1	https://learningapps.org/5454272
	Глагол (5 часов)		
27	«Самая огнепышущая, самая живая часть речи».	1	https://learningapps.org/11515940
28	Хитрая Ира.	1	https://learningapps.org/12878872 https://learningapps.org/12044259
29	Физкультура для глагола.	1	https://learningapps.org/11732040
30	Глаголы, у которых нет лица.	1	https://learningapps.org/292658 https://learningapps.org/547761
31	Как образовались Первоспряженск и Второспряженск.	1	https://learningapps.org/display?v=psrr14we520 https://learningapps.org/10989152

	Стилистика и текстоведение (2 часа)		
32	Офис Переделкина.	1	https://learningapps.org/display?v=ph472n5gn20
33	Напишу-ка я письмо...	1	https://learningapps.org/13071376
	Итоговое занятие (1 час)		
34	Волшебный мир грамматики	1	https://learningapps.org/6525648

7класс

№ п/п	Тема занятий	Кол-во часов	Электронно (цифровые)образовательные ресурсы
Введение 1ч.			
1	Язык и речь - чудо из чудес.	1	https://www.langust.ru/review/lang_h03.shtml
Орфография 5ч.			
2	Необычные правила.	1	
3	Путеводные звёзды орфографии.	1	
4	Если матрёшки не откликнулись...	1	
5	Ъ и Ъ – смягчение иль разделение?	1	
6	Хитрый звук «йот»	1	http://www.xliby.ru/jazykoznanie/russkii_jazyk_zanjatija_shkolnogo_kruzhka_5_klass/p7.php
Лексическая стилистика. 7 ч.			
7	Слова-тёзки.	1	
8	Различай и отличай.	1	
9	Поиск нужного слова.	1	
2 четверть (7 недель)			
10	Многословие.	1	https://infourok.ru/vneurochnaya-deyatelnost-v-klasse-zanimatel'naya-grammatika-2262831.html

11	Каламбур и многозначность.	1	https://ktonanovenkogo.ru/voprosy-i-otvety/kalambur-cto-ehto-takoe-i-primery-kalamburov.html
12	Тайно слово родилось.	1	
13	Судьба слова.	1	
	Грамматика. Морфология и синтаксис. Предложение. 2ч.		
14	Проще простого или сложнее сложного.	1	
15	Согласуй меня и помни.	1	https://sch2051uv-new.mskobr.ru/files/53_zagadki_russkogo_yazyka.pdf
	Итоговое занятие 1ч.		
16	Работа над проектом (выбор темы, алгоритма выполнения работы, сбор материала).	1	
	Морфология. Наречие. 5 ч.		
17	Наречие как часть речи.	1	
18	Образование бывает разным.	1	
19	Разряд, становись в ряд!	1	https://infourok.ru/vneurochnaya-deyatelnost-v-klasse-zanimatel'naya-grammatika-2262831.html
20	Узнай меня по суффиксу!	1	
21	. Некогда или никогда?	1	
	Слова категории состояния 1 ч.		
22	Затруднительное состояние.	1	
	Предлог 2 ч.		
23	Служу всегда, служу везде, служу я в речи и в письме.	1	https://infourok.ru/dopolnitelnoe-zanyatie-po-russkomu-yaziku-na-puti-k-gramotnosti-klass-3644798.html
24	Употребляй меня со словом.	1	
	Союз 2 ч.		
25	То же, так же или за то?	1	
26	Соединю простое в сложное.	1	
	Частица 2 ч.		
27	Уточню, укажу, на вопрос отвечу.	1	https://multiurok.ru/index.php/files/mietodicheskaia-razrabotka-vneurochnogho-zania-1.html
28	Не могу не знать = я знаю!	1	
	Междометие 2 ч.		
29	Будешь вежлив ты со мной.	1	
30	«Ку-ка-ре-ку: царствуй, лёжа на боку!»	1	

Культура речи 3 ч.			
31	Заговори, чтоб я тебя увидел.	1	
32	«Стильная речь»	1	
33	Типы речи или типы в речи.	1	
Итоговое занятие 1ч.			
34	Защита проекта.	1	

8класс

№	Тема занятий	Кол-во часов	Электронно (цифровые)образовательные ресурсы
1	Заговори, чтоб я тебя увидел.	1	
2	Типы речи или типы в речи.	1	https://russkiiyazyk.ru/sintaksis/typy-rechi.html
3	Необычные правила.	1	
4	Н+Н=НН	1	
5	Путеводные звёзды орфографии.	1	
6	Слитно, раздельно или через дефис?	1	
7	Не и Ни бывают в слове.	1	
8	Различай и отличай.	1	
9	Морфологическая семейка.	1	
10	Тайна в имени твоём.	1	
11	Именная родня.	1	
12	Братство глагольное.	1	
13	Служу всегда, служу везде, служу я в речи и в письме.	1	
14	Сочетание или словосочетание?	1	
15	Примыкай, управляй, согласуй.	1	
16	Работа над проектом .	1	
17	Это непростое простое предложение.	1	
18	Главнее главного.	1	
19	Действую по-разному.	1	
20	Определяй и дополняй.	1	
21	Где? Когда? Куда? Откуда?	1	
22	Назывные именные.	1	
23	Личные отличные.	1	
24	Тройное доказательство родства.	1	

25	Соединю родных и разделю.	1	
26	Обратись ко мне красиво!	1	
27	Водные или вводные.	1	
28	Сочетай, конструируй и вставляй.	1	
29	Обособим мы тебя.	1	
30	Квадратное обособление.	1	
31	Распространённые одиночки.	1	
32	Скажи прямо, не молчи...	1	
33	Косвенно чужая речь.	1	
34	Итоговое занятие.	1	

9класс

№ п/п	Тема занятий	Кол- во часов	Электронно (цифровые)образовательные ресурсы
1	Речевая культура – часть общечеловеческой культуры. Культура языка. Культура речи.	2	
2	Язык и речь.	1	https://www.langust.ru/review/lang_h03.shtml
3	Языковая норма как историческая категория.	1	
4	Понятие нормы в современной лингвистике.	1	
5	Формирование норм литературного языка. Признаки нормы.	1	
6	Понятие вариантов норм. Написание сжатого изложения.	1	
7	Эволюция языковых норм. Сочинение как жанр различных стилей речи	1	
8	Типология норм. Ошибки грамматические и речевые.	1	
9	Качества хорошей речи.	1	https://nabiraem.ru/blogs/education/46978/
10	Основные качества хорошей речи. Общая характеристика.	1	
11	Правильность как основа хорошей речи.	1	
12	Содержательность хорошей речи.	1	
13	Выразительность и гибкость хорошей речи Уместность и доступность хорошей речи.	1	
14	Точность речи.	1	

15	Техника речи. Понятие техники речи в современной лингвистике.	2	
16	Орфоэпические нормы. Тексты разных стилей.	1	https://russkiiyazyk.ru/sintaksis/tipy-rechi.html
17	Лексика. Лексические нормы.	1	
18	Акцентологические нормы.	1	
19	Словообразовательные нормы. Орфография	1	https://infourok.ru/uchebnometodicheskoe-posobie-po-teme-slovoobrazovatelnie-normi-653228.html
20	Морфологические нормы и их особенности.	1	
21	Морфологические нормы и их особенности.	1	
22	Синтаксис и пунктуация. Синтаксические нормы и их особенности.	1	
23	Речевые ошибки при употреблении синтаксических средств языка.	1	
24	Употребление обособленных определений и обстоятельств в речи.	1	
25	Употребление вводных слов, обращений и междометий в речи.	1	
26	Употребление знаков препинания в сложносочиненных, сложноподчиненных предложениях.	1	
27	Многокомпонентные синтаксические конструкции и знаки препинания в них.	1	https://multiurok.ru/files/matierial-k-urokam-russkogho-iazyka-mnoghokomponie.html
28	Употребление знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях.	1	
29	Синтаксический минимум.	1	
30	Функциональные стили. Стилистические нормы.	1	
31	Функционально-смысловые типы речи.	1	
32	Правописные (орфографические и пунктуационные) нормы. Итоговый турнир	1	

Форма организации:

-лекция

-практикумы

-беседа

-игра

Защита проектов

-развитие речи

-турнир

-тестирование

-конкурсы

-выставка работ